



## MAGYARTANÁROK ÉGYESÜLETE

1053 Budapest, Károlyi utca 16. (Petőfi Irodalmi Múzeum)

e-mail: [magyartanarok@gmail.com](mailto:magyartanarok@gmail.com)

honlap: [magyartanarok.wordpress.com](http://magyartanarok.wordpress.com)

facebook: <https://www.facebook.com/MagyartanarokEgyesulete>

## MADÁCH 200

A Magyartanárok Egyesülete konferenciája: *Az ember tragédiája az idők változásában*

ideje: 2023. november 11., 10-16 óra

helye: CEU, Nádor utca 15.



I. 10-től 11.45-ig

- **Nádasdy Ádám:** A nyegle és a dús: Madách *Tragédiája* a nyelvész szemével
- **S. Varga Pál:** „Arasznyi lét, mi sietésre int” - Az idő szerepe *Az ember tragédiájában*
- **Szinetár Miklós, Székely Kriszta, Horgas Péter és Szabó - Székely Ármin** beszélgetése – régi és új előadások. Hogy lesz a szövegből előadás? (Moderátor: Hudák Rita)

II. 12-től 13.30-ig

- **Eisemann György:** Eszmék és médiumok (*Az ember tragédiája* kanonizációjához)
- **Sipos Balázs:** A Történelem vége történelmi vége (*Aufhebung, Tragédia, ökocídium*)
- **Rétfalvi P. Zsófia:** Tankönyvi narratívák a Madách-házasságról és *Az ember tragédiája*
- **Varga Zoltán:** „...elfogy a sajt és éhen veszünk.” Sötét jövőképek Jankovics Marcell Madách-adaptációjában, *Az ember tragédiája* című rajzfilmben

III. 14-től 14.45-ig

- *Egy továbbírás tanulságai Tragédia 2.0* – kerekasztal-beszélgetés: **Márton László, Tasnádi István, Závada Pál** (Moderátor: Arató László)

IV. 15-től 16-ig

Párhuzamos tanári műhelyszemináriumok

- a) Fenyő D. György–Székely Zsuzsa: „A jövőd ködön csillog át...” - részletek Závada Pál *Apfelbaum* című verses regényéből
- b) Fábíán László–Pintér Bori: Alternatívák a *Tragédia* tanításához: a szövegtől az adaptációig
- c) Szarka Eszter: Létbölcsélet és papírszínház – Az *Első szín* értelmezése papírszínházás módszertannal

Regisztrált érdeklődőket továbbra is szeretettel és ingyen várunk.

Regisztráció október 20-ig itt: <https://forms.gle/veMa3cE4hiU6UYFeA>

A nap folyamán csatlakozhat is Egyesületünkhöz.